W. VANDERSTEEN

BESSY

DE VERKEERDE MAN

W. VANDERSTEEN

DE VERKEERDE MAN

UITGEVERIJ ADHEMAR - GENT

Deze uitgave verschijnt in een oplage van 1250 ex.

Dit exemplaar heeft nummer

© 2010 Standaard Uitgeverij Antwerpen – België
© Adhemar Uitgeverij voor deze uitgave

Cover tekening : Jeff Broeckx

ISBN 9789086240494

Distributie: Stribbelstrips, Hamont-Achel

Adhemar Uitgeverij
Kammerstraat 25 - 9000 Gent

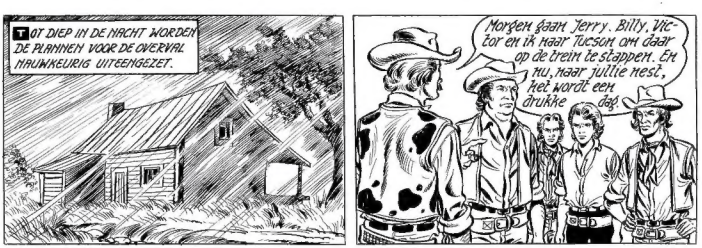
OP ÉÉN VAN ZIJN LANGE TOCHTEN DOORHEEN DE WOUDEN WORDT ANDY VERRAST DOOR EEN HEVIGE STORTREGEN. HIJ SLAAT ZIJN CAPE OVER HET HOOFD EN ZOEKT NAAR EEN GOEDE SCHUILPLAATS.
Wat een noodweer... die rotsholte zal ons een goede bescherming geven!
Toe maar Arrow, we zijn er...
MAAR VÓÓR HET DRIETAL DE NIS KAN BINNENGAAN, SLAAT DE BLIKSEM IN EEN BOOM EN EEN AFGEBROKEN TAK TREFT ANDY OP HET HOOFD.

BEWUSTELOOS HANGT ANDY OVER DE NEK VAN ZIJN PAARD...
DAAR DE ROTSHOLTE NU ONTOEGANKELIJK IS, RENT BESSY DE HELLING OP OM EEN ANDERE SCHUILPLAATS TE ZOEKEN.
EEN FELLE BLIKSEM ZET DE OMGEVING IN EEN VERBLINDEND LICHT EN BESSY ONTWAART IN DE VERTE EEN RANCH.
ZIJ NEEMT ARROW BIJ DE TEUGEL EN LEIDT HET DIER DOOR DE STROMENDE REGEN NAAR DE RANCH.
IN DE RANCH ZITTEN ENKELE KERELS TE KAARTEN.
Zet de fles maar vast klaar. Als die helper, die de boss ons beloofd heeft, nog komt opduiken, zal hij wel een flinke slok nodig hebben!
TUSSEN TWEE HEFTIGE WINDSTOTEN DRINGT BESSY'S GEBLAF TOT IN DE RANCH DOOR.
Hoor eens!
Er ligt een man op dat paard...
Dat moet Jerry zijn, onze helper!
KLAAGLIJK JANKEND KOMT BESSY OP BILLY TOE.

OPLETTEND KIJKT BESSY TOE HOE MEN HAAR MEESTER VAN HET PAARD TILT.
MAAR ALS BILLY PER ONGELUK ANDY'S BENEN LOSLAAT, SCHIET BESSY BLAFFEND TOE.
HU... DAT BEEST MAAKT ME BANG...
We leggen hem boven op een bed. Daar kan hij rustig bijkomen terwijl wij ons spelletje uitspelen!
ALS EEN TROUWE WAKER BLIJFT BESSY NATUURLIJK AAN HET BED ZITTEN.
Weet je wel zeker dat die kerel Jerry is?
Natuurlijk, er is toch niemand anders die onze schuilplaats kent!
OP DAT OGENBLIK...
Bessy? Waar zijn we?...
ANDY HOORT DE STEMMEN EN LEGT ZIJN OOR OP DE VLOER OM HET GESPREK AF TE LUISTEREN.
We mogen geen risico nemen, William. Als die kerel daarboven Jerry niet is, kan hij de treinoverval doen mislukken...

Lieve help... ik ben bij een rovers-bende beland...
ANDY DOET OF HY NIET BUKOMT EN GAAT WANKELEND DE TRAP AF.
Hoy... wat een geluk dat mijn hond me hierheen heeft gebracht!

Ben jij Jerry?
Natuurlijk, de boss wou me met alle geweld door die storm jagen, hij zei dat het dringend was...
Dat is het inderdaad, de treinoverval is voor overmorgen gepland!

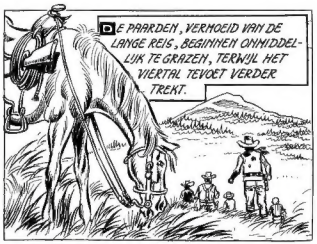

LAT DIEP IN DE NACHT WORDEN DE PLANNEN VOOR DE OVERVAL NAUWKEURIG UITGEWERKT.
Morgen gaan Jerry, Billy, Victor en ik naar Tucson om daar op de trein te stappen. En nu, naar jullie nest, het wordt een drukke dag!

Ik moet in Tucson een middel vinden om de sheriff te waarschuwen...
VÓÓR DAG EN DAUW MAAKT HET VIERTAL ZICH GEREED VOOR DE LANGE REIS.

Dave, jij wacht morgen aan de rode rots op de trein, samen met Marc. Leg het dynamiet vlak tegen de rails!

IN DE NAMIDDAG ZIEN ZIJ TUCSON IN DE VERTE LIG- GEN.

We kunnen de paarden in dit kleine dal achterlaten, ze kunnen hier toch niet weg!


DE PAARDEN, VERMOEID VAN DE LANGE REIS, BEGINNEN ONMIDDELLIJK TE GRAZEN, TERWIJL HET VIERTAL TEVOET VERDER TREKT.

OPVALLEND SLENTEREN ZIJ DOOR HET STADJE.
Daar is een Hotellelje!

ONDER VALSE NAMEN LATEN ZIJ ZICH INSCHRIJVEN.

Ik heb dorst gekregen. Ik denk dat ik in die saloon ga binnenwippen!

Ik moet dringend de sheriff waarschuwen!

DOCH BILLY VERTROUWT FINDY NOG NIET.
Wij gaan met je mee! Dacht je dat wij geen dorst hadden?

Wat een pech, ik zal het deze nacht moeten wagen!
BAR
SALOON
Maar helaas komt op dat moment de echte Jerry bij de ranch aan.
Hopelijk ben ik niet te laat, die storm heeft me opgehouden!
Hou je gedekt, Marc, we krijgen bezoek...
Is daar hoë iemand? Ik ben Jerry!
Ondertussen vertelt Dave wat er gebeurd is.
Maar die kerel is een bedrieger! We moeten naar Tucson voor er iets verkeerd loopt.
Ik wacht op jullie bij de Rode Rots!
Laat in de avond bereiken zij Tucson.
We zullen tot morgen moeten wachten!
Maar intussen heeft Andy gewacht tot het stil was in het hotel en nu sluipt hij naar buiten om de sheriff te waarschuwen.

Nee maar, daar heb je hem!
1 IN EEN OOGWENK HEBBEN ZE ANDY OVERVALLEN EN VASTGEBONDEN.
De sleutel van zijn kamer zit in zijn zak!
2 O GERUISLOOS MOGELIJK BRENGEN DAVE EN JERRY ANDY NAAR ZIJN KAMER, WAAR BESSY HEM TEGEMOET SPRINGT.
Stil maar, Bessy!
Hu, spreek op je eentje! Waarom heb je mijn naam gebruikt?
Och, eh... ik hoorde jullie in de ranch over die treinoverval spreken en ik besloot die kans om geld te verdienen niet voorbij te laten gaan!
3 INTUSSEN WERD WILLIAM WAKKER DOOR HET RUMOER. HIJ KOMT ANDY'S KAMER BINNENGELOPEN
Wat moet... DAVE! Wat doe jij hier?
3 JERRY LEGT KORT EN BONDIG UIT WAT ER GEBEURD IS EN ZE BESLUITEN ANDY VERDER TE LATEN MEEDOEN.
Oef, ik geloof dat ze mij vertrouwen!
Ik vertrouw het niet helemaal. Het lijkt me veiliger om die kerel goed in het oog te houden!
Dat zal ik doen, Jerry!

DE VOLGENDE OCHTEND BEGEVEN DAVE EN JERRY ZICH RECHTSTREEKS NAAR DE RODE ROTS, TERWIJL DE ANDEREN NAAR HET STATION GAAN.
Ik ben benieuwd hoe dit gaat aflopen..
ENKELE MINUTEN LATER KLINKT IN DE VERTE EEN STOOMFLUIT.
Dit is de juiste trein!
IN ZOEKEN EEN RUSTIGE WAGON UIT EN ANDY GAAT MET BESSY EEN LUCHTJE SCHEPPEN OP HET BALKON.
We zijn in een lelijk avontuur verzeild, Bessy.. Ik zal gewoon meedoen en achteraf de sheriff op hun spoor zetten!
ONDERTUSSEN KOMT EEN NIEUWE PASSAGIER BINNEN.
William!
Mike! Je komt als geroepen!
WILLIAM VERTELT ALLES OVER ANDY EN VRAAGT HEM OP ANDY TE LETTEN.
Ik weet iets beters, zie je deze sheriffster?
Die speld ik op mijn vest en zo ga ik een praatje maken met dat kereltje!
Schitterend, hij staat op het balkon!

Wat een prachtige hond heb je daar!
Goddank, een sheriff!
Het zal weer een rustige rit worden, ik geloof dat de tijd van de treinoverval-len voorbij is..

Ik zal maar zwijgen, hij zou me niet eens geloven als ik nu over een overval zou beginnen!
Voor zo'n overval moet je met een hele bende zijn en voor zover ik weet heeft men in deze streek alle roversbenden opgepakt!
Ja, je hebt gelijk..

Behalve die van ons dan hè, je hebt je prachtig gedragen, kerel, ik ben ook van de bende!
Alles o.k. William, deze kerel is op en top in orde!
Bijna was ik erin gelopen...

Hooi zo, jullie weten dus dat de trein een lading goud voert.. waar?
ANDY EN DE VIER BENDELEDEN VERDELEN ZICH NU OVER DE HELE TREIN.

ANDY HEEFT DE DRIE LAATSTE WAGONS VOOR ZIJN REKENING GENOMEN.
MAAR ALS HIJ DE LAATSTE WAGON BEREIKT...
Dit is de keukenwagon, die is niet toegankelijk voor de passagiers.
MAAR OP DAT OGENBLIK...
Tijd voor de aflossing, Dick!
ANDY KAN HEEL EVEN NAAR BINNEN KIJKEN...
Wat een grote kisten...
Kom, het is nog geen eetenstijd, hoor!
Hij heeft misschien iets gezien, ik moet op m'n hoede zijn!
Een keukenwagon die zo goed bewaakt wordt, dat is niet normaal... ik moet William waarschuwen!
WILLIAM ZIT TE PRATEN MET EEN TREINBEAMBTE EN ANDY ROEPT HEM NAAR BUITEN.
Excuseer, u me!

Heb je iets ontdekt?
ANDY VERTELT WAT HIJ GEZIEN HEEFT EN ONMIDDELLIJK BRENGT WILLIAM DE BENDE WEER BIJEEN.
Luister goed. Ik ga naar voren, naar de eerste wagon. Als we de Rode Rots bereiken, roep ik naar Jerry dat we de laatste wagon nodig hebben!
Ik begrijp het. Hij zal het dynamiet laten springen, juist vóór de laatste wagon!
Inderdaad, en dan dwingen wij de machinist om door te rijden naar de vallei waar ze onze paarden hebben klaargezet!
Vooruit Andy, jij kan alvast die bewaker uitschakelen!
ANDY GAAT RUSTIG IN DE VOORLAATSTE WAGON ZITTEN, WAAR HIJ DE ENIGE PASSAGIER IS.
EN DAN ZIET HIJ HOE DE BEWAKER THEE KRIJGT.
De volgende kop om elf uur graag!

Zozo... om 11 uur is het mijn beurt!
OM VIJF MINUTEN VÓÓR ELF STAPT ANDY RUSTIG NAAR DE LAATSTE WAGON.
Dick, je thee!
Vlug, naar binnen!
Hé, wat?..
Nee! Laat dat!
De alarmbel!
Er zit een bende op de trein die van plan is het goud te roven. Maar luister... ik heb een plan!
PLOTS WAARSCHUWT BESSY VOOR NADERend GEVAAR...
Oei, William komt...
VASTIG BINDT ANDY DE BEWAKER VAST.
Doe of je bewusteloos bent...

DE BEWAKER BEGRIJPT HET ALLEMAAL VLUG EN SPEELT HET SPELLETJE MEE...
Uitstekend! Ik zie dat je die kerel mooi hebt uitgeschakeld!
Een koud kunstje. Ik viel hem van achteren aan... een slag tik de hel en het was voorbij.
OOK VICTOR KOMT EEN KIJKJE NEMEN.
Schitterend, die zal ons niet meer hinderen!
Een pluim voor onze vriend hier!
Maar nu komt het ernstige werk! We moeten naar voren en de machinist dwingen verder te rijden na de ontploffing!
Nacht even! Ik moet die kerel nog wat steviger binden. Stel je voor dat hij ondertussen bijkomt!
Je denkt ook aan alles! Goed, ga je gang. Wij gaan alvast naar voren!
WILLIAM EN VICTOR VERLATEN DE WAGON.

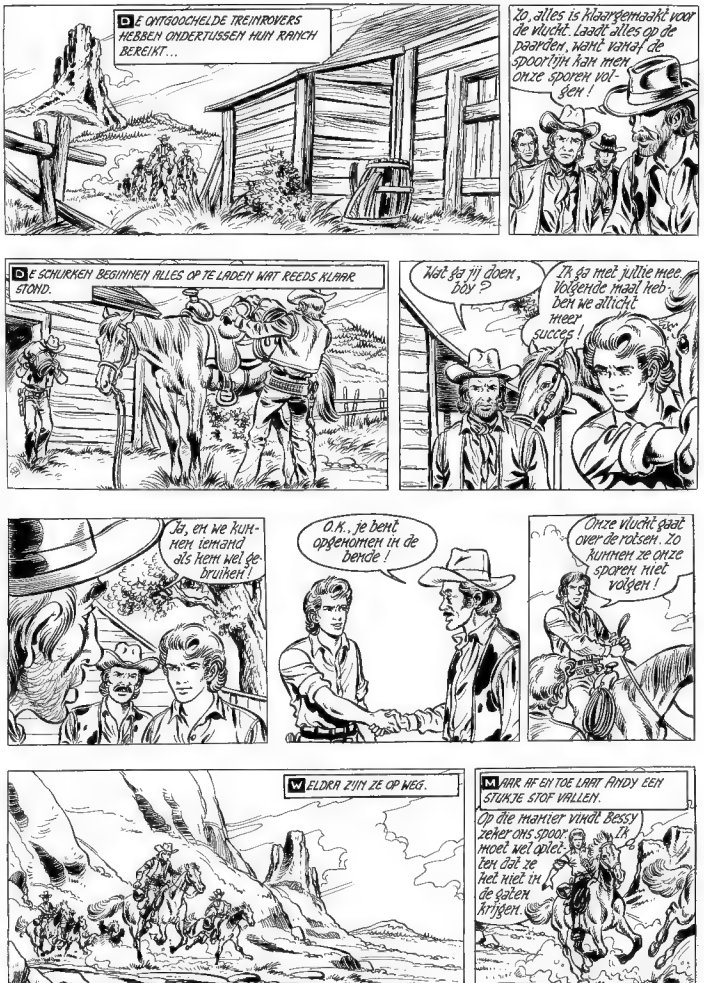
Em nu!?
Ik ga je weer losmaken. Ik heb een idee!
SNEL ONTDOET ANDY DE BEWAKER VAN ZIJN BOEIEN.
Die lege koffers in de hoek, we moeten het goud er in overladen!
ZE WERKEN SNEL.
Ik mag niet te lang wegblijven.
WELDRA IS HET GOUD OVERGELADEN.
Kom, help me dragen!
DE TWEE MANNEN BRENGEN DE KOFFERS TWEE WAGONS VERDER NAAR VOREN.
Ik zal Bessy er bij laten als bewaker. Van haar ben ik zeker!
Hopelijk, het lijkt me een vriendelijke hond!

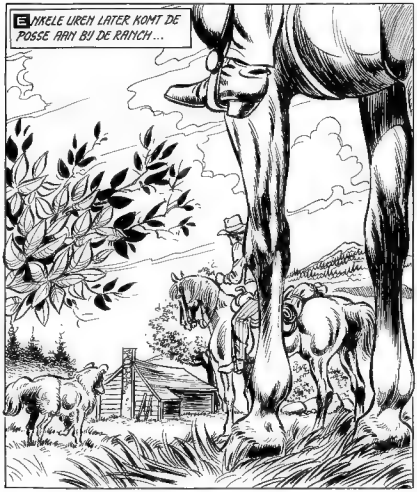
ONDERTUSSEN ZIJN WILLIAM, BILLY, MIKE EN VICTOR IN DE EERSTE WAGEN AANGEKOMEN.
Wat een geluk, hier zit niemand!
Het zal een gemakkelijke karwei worden!
We naderen de Rode Rots. We hebben geen tijd te verliezen!
Kom, Victor, wij gaan de machinist en de stoker in bedwang houden!
Jullie blijven hier in de eerste wagen, voor het geval iemand het in zijn hoofd zou krijgen hier te komen kijken!
WILLIAM EN VICTOR KRUIPEN OVER DE KOLENWAGEN...
Geen beweging, jullie!
En nu de snelheid opdrijven, mister. Het gaat veel te traag naar onze zin. We hebben niet zoveel tijd!
EN VOOR ÉÉN SPRINGEN DE BANDIETEN OP HET PLATFORM...
O.K., mister, ik heb respect voor vuurwapens!

MET VERHOOGDE SNELHEID RAAST DE TREIN DOOR HET LANDSCHAP.
Opgepast, jongens, daar komt hij!
Vooruit, Jerry, je bent de specialist! Ga je gang!
Wees gerust, mijn timing klopt perfect!
JERRY WACHT DICHT BIJ DE RAILS MET DE BRANDENDE DYNAMIET-STAAF.
De laatste wagon!
R.R.
JERRY WERPT HET DYNAMIET TUSSEN DE VOORLAATSTE EN DE LAATSTE WAGON.
SIZZ
DOOR DE ONTPLOFFING WORDT DE LAATSTE WAGON VAN DE ANDEREN GERUKT.

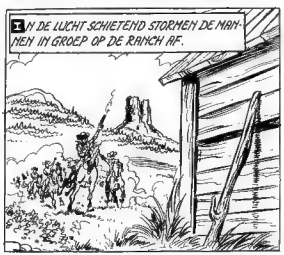
Ik geloof dat ik juist op tijd kom...
Doorrijden, jij!
Waar is je hond?
Daar kan ik me nu geen zorgen over maken. Het is gelukt, dat is het voornaamste!
Mooi zo, en nu stilaan vaart minderen!
We zijn er! Hier staan onze paarden!
ALS DE TREIN BIJNA STILSTAAT, SPRINGEN DE OVERVALLERS EN ANDY ER AF EN EN RENNEN NAAR DE PAARDEN.
Alles ging uitstekend! Aan ons het goud!
IN VOLLE GALOP RIJDEN ZE TERUG LANGS DE SPOORLIJN.
Op die manier kunnen ze ons niet achtervolgen!
Daar zijn ze!

Zeg, William? Waar is dat goud van je?
Hoe? Wat bedoel je?!
LEEG!!!
Inderdaad, leeg! Alles is voor niets geweest!
ONDERTUSSEN IS DE MACHINIST GESTOPT IN DE EERSTVOLGENDE STAD, WAAR DE MARSHALL WORDT GEWAARSCHUWD.
IN ENKELE WOORDEN LEGT DE BEWAKER UIT WAT ER IS GEBEURD.
Het goud hebben ze dus niet!
Maar in elk geval moeten we die schurken snappen. Zonder die Andy was het uitstekend gelukt! Inderdaad, plan was uitstekend!
Die Andy, dat me ook nog een scheet moet de ligging van de ranch. En ons even helpen, zei hij!
Schitterend, ik roep dadelijk een posse bijeen!
NOG GEEN UUR LATER VERLAAT EEN GROEP VAN EEN DERTIGTAL GEWAPENDE MANNEN DE STAD.


DE ONTSNAPPELDE TREINROVERS HEBBEN ONDERTUSSEN HUN RANCH BEREIKT...
Zo, alles is klaargemaakt voor de vlucht. Laadt alles op de paarden, want vanaf de spoorlijn kan men onze sporen volgen!
DE SCHURKEN BEGINNEN ALLES OP TE LADEN WAT REEDS KLAAR STOND.
Wat ga jij doen, Boy?
IK ga met jullie mee. Volgende maal hebben we altijd meer succes!
Ja, en we kunnen iemand als hem wel gebruiken!
O.K., je bent opgenomen in de bende!
Onze vlucht gaat over de rotsen. Zo kunnen ze onze sporen niet volgen!
WELDRA ZIJN ZE OP WEG.
MAAR AF EN TOE LAAT ANDY EEN STUKJE STOF VALLEN.
Op die manier vindt Bessy zeker ons spoor. IK moet wel oplet-ten dat ze het niet in de gaten krijgen


Enkele uren later komt de posse aan bij de ranch...

Voorwaarts!

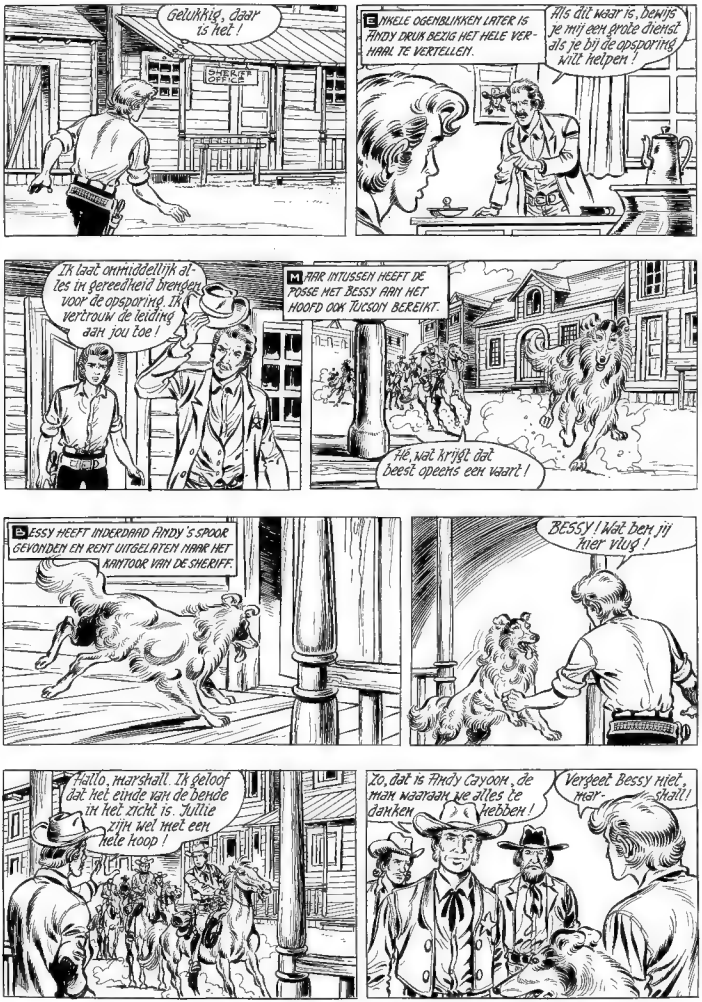

In de lucht schietend stormen de mannen in groep op de ranch af.

Maar...
De vogels zijn gevlogen, marshall!

Dat was te verwachten, haar kijk. Ik geloof dat die hond reeds een spoor heeft gevonden!

Inderdaad, hij lijkt op ons te wachten!
Dan volgen we haar!

INTUSSEN NADERT DE BENDE TUCSON.
We zullen opzien baren als we met een zo grote groep de stad binnenrijden!
ER WORDT BESLOTEN OM ZICH IN VIER GROEPJES VAN TWEE TE VERDELEN.
We zullen elk langs een andere kant de stad binnengaan!
Ja, laat de sheriff nu maar zoeken, in Tucson kent niemand ons!
TUCSON
HOTEL
In dit kleine hotelletje kunnen we ons wel schuilhouden!
Wat een heerlijk bed.. ik heb wel zin in een dutje!
Ja, dat heb je nodig!
Nu nog een stevig stuk touw, en ik kan rustig de sheriff waarschuwen!
Als de anderen mij opmerken is alles verloren!


Gelukkig, daar is het!
SHERIFF OFFICE
Enkele ogenblikken later is Andy druk bezig het hele verhaal te vertellen.
Als dit waar is, bewijs je mij een grote dienst als je bij de opsporing wilt helpen!
Ik laat onmiddellijk alles in gereedheid brengen voor de opsporing. Ik vertrouw de leiding aan jou toe!
Maar intussen heeft de posse met Bessy aan het hoofd ook Tucson bereikt.
Hé, wat krijgt dat beest opeens een vaart!
Bessy heeft inderdaad Andy's spoor gevonden en rent uitgelaten naar het kantoor van de sheriff.
Bessy! Wat ben jij hier vlug!
Hallo, marshall. Ik geloof dat het einde van de bende in het zicht is. Jullie zijn wel met een hele hoop!
Zo, dat is Andy Cayoon, de man waaraan we alles te danken hebben!
Vergeet Bessy niet, marshall!

We hebben ons verspreid over de stad. In groepjes van twee. Maar mijn maat heb ik reeds uitgeschakeld. Jullie hoeven hem maar op te pikken!

In orde! Ik stel voor dat de sheriff zich belast met hen achter de tralies te sluiten. Wij zullen hen opsporen en inrekenen!

SAMEN BEGEVEN ZE ZICH NAAR HET VOLGENDE HOTELLETJE.

Zijn er hier net twee gasten binnengekomen?

Ja, twee mannen. Ze hebben kamer zes. Worden ze gezocht?

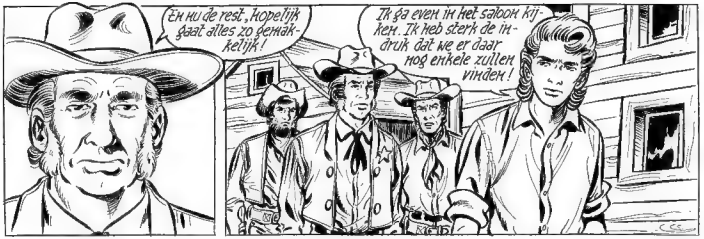
ANDY, DE MARSHALL EN ENKELE ANDEREN STELLEN ZICH OP VOOR DE DEUR...

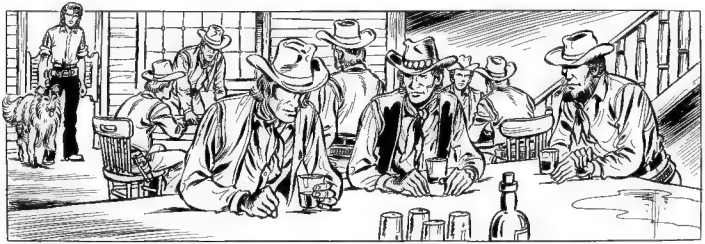
Het spel is uit, Mike en Dave!

Hallo, Andy, wat...

Wat voor de drommel heeft dit te betekenen?

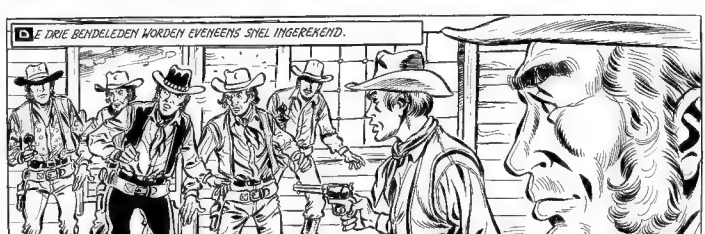
Jullie krijgen je verdiende loon, jongens. Enkele jaartjes achter de tralies zullen jullie leren de treinen in de toekomst met rust te laten!


En nu de rest, hopelijk gaat alles zo gemakkelijk!
Ik ga even in het saloon kijken. Ik heb sterk de indruk dat we er daar nog enkele zullen vinden!



He, jongens, er is storm op til. Men heeft ons in de gaten!
Wat bedoel je?
?

Kom mee naar mijn hotelkamer!... Daar kunnen we rustiger praten!


DE DRIE BENDELEDEN WORDEN EVENEENS SNEL INGEREKEND.

MAAR VANACHTER EEN VENSTER...
Hell and devil...
WILLIAM ZIET HOE ZIJN DRIE BENDELEDEN DOOR DE SHERIFF EN ENKELE ANDEREN WORDEN OPGEBRACHT.
Men heeft ons te grazen! Ik moet hier zo snel mogelijk weg!
LANGS DE ACHTERDEUR VERLAAT WILLIAM HET HOTEL.
Aan de anderen kan ik nu niet denken!
Daar loopt hij!
WILLIAM NEST DADELIJK HET HAZENPAD EN RENT EEN HOOISCHUUR BINNEN.
Hierboven ik het hooi kan ik me misschien schuil houden!
We zijn hem kwijt!
OP DAT OGENBLIK DRAAIEN ANDY, BESSY, DE MARSHALL EN DE ANDEREN DE HOEK OM.

MAAR BESSY LAAT GEEN TWIJFEL BESTAAN OVER DE SCHUILPLAATS VAN WILLIAM.
William Dowell! De schuur is omsingeld! Geef je over!
MAAR ALS ENIG ANTWOORD SLAAT EEN KOGEL HET STOF VOOR DE VOETEN VAN DE MARSHALL.
DADELIJK WORDT HET VUUR BEANTWOORD.
Hij ligt daar goed verschoten! Als we hem willen halen, lopen we het risico als schietschijf te dienen!
Inderdaad, van daarboven heeft hij een goed overzicht. Maar ik geloof dat hij mij nog niet heeft gezien!
Wat verandert dat aan de zaak?
Misschien heel veel! Hij weet nog niet dat ik heb ben die hem heb verraden en hij zal me nog vertrouwen!
ANDY VERTELT IN HET KORT ZIJN PLAN.
Maar wat wil je dan doen?
Dat is uitstekend! Ga je gang!

PLOTS LOOPT ANDY DE OREN PLEK OVER IN DE RICHTING VAN DE SCHUUR...
Pats op, daar is er nog één!
KOGELS FLUITEN RONDE ANDY'S OREN.
PAW!
PAW!
PAW!
HIJGEND BLIJFT ANDY TEGEN EEN HOUTEN BALK GELEUND STAAN.
Andy! Ben je gewond?
Nee, maar het was heet. Waar zijn de anderen?
Ik weet het niet! Kom naar boven. Hier kunnen we ons verdedigen!
Oef, hoe zouden ze ons geschapt hebben?
Ik heb er geen idee van. Enkelen heb ik gevangen zien nemen!
Ze zijn met een dertig. Hoe lang denk je nog dat we kunnen standhouden?
Tot het donker wordt. In de duisternis hebben we een kans om te ontsnappen. Nu vuren we om beurten. Zo kan de laden terwijl andere hen op afstand houdt.

PAW! PAW!
WILLIAM SCHIET ZIJN REVOLVER LEEG IN DE RICHTING VAN ZIJN BELAGERS.
Mooi, William. Maar het spel is nu uit. Steek je handen in de lucht. Ik ben namelijk geen treinrover, maar hulp-marshall!
WAT?
O.K. marshall, ik heb hem onder schot!
Verdomd, jij! Jij varken, zwijn! Ik zal je...
Niets zal je, William! Bij toeval heb je mij voor Jerry aangezien, op de ranch. Maar ik was de verkeerde man! Dat is je ondergang geworden!
EVEN LATER IS OOK DE LEIDER IN HECHTENIS GENOMEN. EN ANDY EN BESSY VERLATEN TUCSON, OP ZOEK NAAR NIEUWE AVONTUREN...
einde.

WILLY VANDERSTEEN

BESSY

Onvergetelijke avonturen met Andy en z'n trouwe hond Bessy in de uitgestrekte wouden, de brandende woestijnen en de onherbergzame bergstreken van Noord-Amerika.

REEDS VERSCHENEN

1 De God van het Vuur
2 De Trappers van de Berenvallei
3 In de Val van de Mensenjager
4 De Ontvoering van Tali-Ya
5 De Gestolen Huifkar
6 De Paardedieven
7 De Terugkeer
8 Paard zonder Ruiter
9 Andy's Verjaardag
10 Manège Walter
11 Amos Raid
12 Black Diamond
13 Broederstrijd
14 Het Grijze Monster
15 Een Vreemde Vogel
16 Chief Chato
17 De Cycloop
18 De Premiejagers
19 De Verkeerde Man
20 De Vlucht over het Water

9789086240494

© 2010 Standaard Uitgeverij Antwerpen - België